







Taller Internacional Online de

Alemán

Nivel inicial A1



Instituto de Idiomas Asiáticos Ikaruga

Rosario, Santa Fe - Argentina

¿POR QUÉ aprender ALEMÁN?

El idioma alemán es el más hablado en Europa por número de parlantes nativos. Además es muy atractivo por la importancia política y económica de estos países, sus excelentes sistemas educativos, su relevancia en la investigación y las ciencias, y por su gran peso en la industria del turismo.

¿Cómo es nuestra modalidad de cursado?



Hallo! Las clases se darán por nuestra cuenta privada de ZOOM.
Clases aptas para +13 años.

Además contarás con un grupo de WhatsApp para recibir toda la información del cursado y noticias del instituto

¿Qué se necesita para aprobar el curso de alemán?

Aprobar 3 trabajos prácticos

Aprobar 1 examen final (escrito y oral)

Cumplir con el el 75% de asistencia anual

¿Cómo son nuestras clases online de Alemán?



Abordaremos el idioma desde la lectura, la escritura, la gramática y la práctica conversacional, acompañando las lecciones con distintos aspectos de cultura alemana: Música, gastronomía, historia y muchas cosas más!

En cada módulo te acercaremos un poco más a la cultura alemana

- Festividades culturales
- Turismo y gastronomía
- Dialectos
- Tradiciones y estilos musicales
- Costumbres y modismos regionales

Curso Internacional de ALEMÁN Nivel 1



PROGRAMA

CONTENIDOS MÍNIMOS DEL PLAN DE ESTUDIO

Estudio de los puntos gramaticales elementales del idioma, en conjunto con vocabulario sobre necesidades básicas y conversaciones cotidianas. Uso de expresiones familiares y cotidianas, frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades concretas.

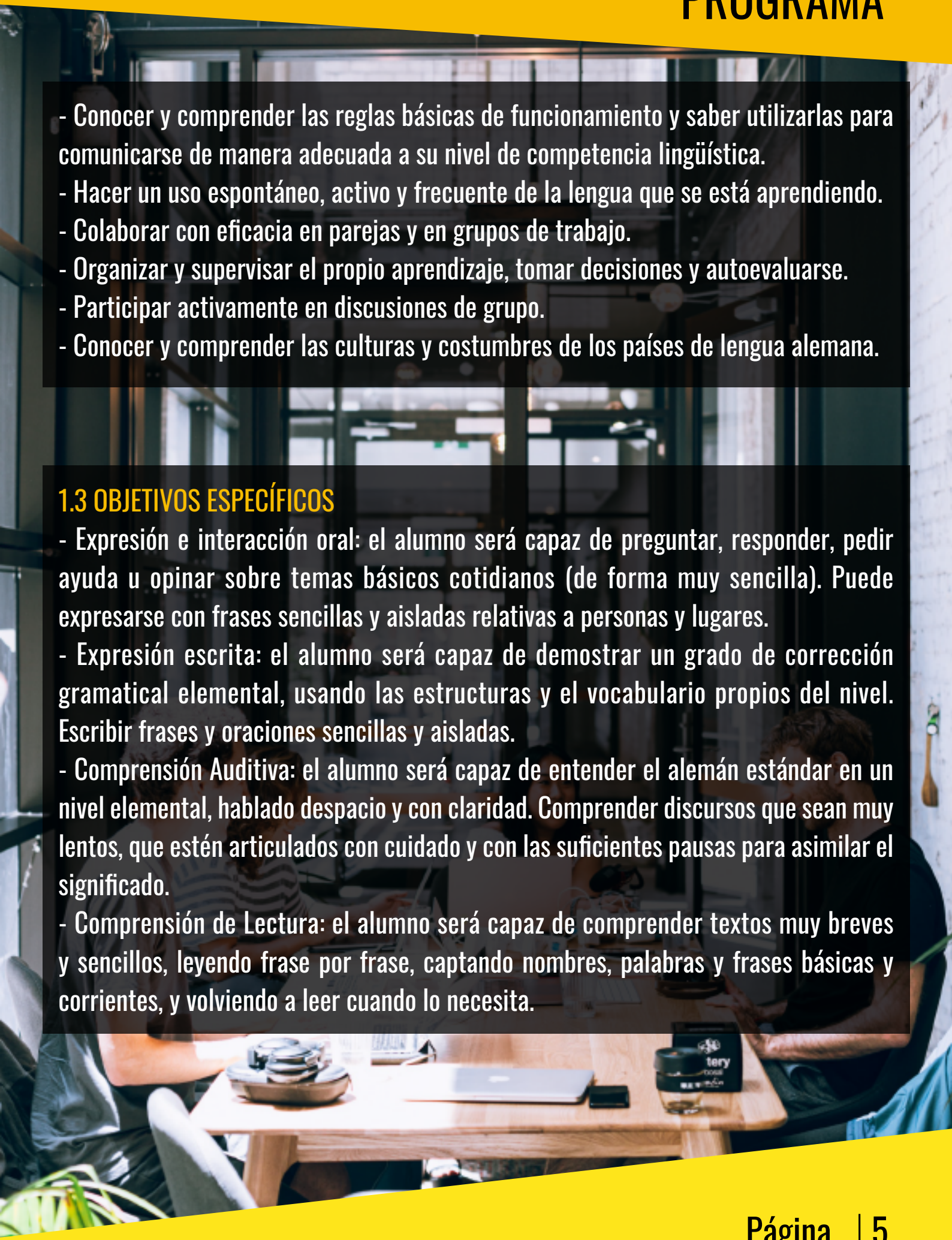
PROFESIONALES A CARGO

Director del Instituto Ikaruga: Jorge Frias Prof. en Lengua y Literatura (IES Olga Cosettini), Traductor de Japonés - Mat. 1164.

1. OBJETIVOS

1.2 OBJETIVOS GENERALES

- Producir textos orales y escritos en alemán adecuándolos a un contexto o registro concreto.



- Conocer y comprender las reglas básicas de funcionamiento y saber utilizarlas para comunicarse de manera adecuada a su nivel de competencia lingüística.
- Hacer un uso espontáneo, activo y frecuente de la lengua que se está aprendiendo.
- Colaborar con eficacia en parejas y en grupos de trabajo.
- Organizar y supervisar el propio aprendizaje, tomar decisiones y autoevaluarse.
- Participar activamente en discusiones de grupo.
- Conocer y comprender las culturas y costumbres de los países de lengua alemana.

1.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Expresión e interacción oral: el alumno será capaz de preguntar, responder, pedir ayuda u opinar sobre temas básicos cotidianos (de forma muy sencilla). Puede expresarse con frases sencillas y aisladas relativas a personas y lugares.
- Expresión escrita: el alumno será capaz de demostrar un grado de corrección gramatical elemental, usando las estructuras y el vocabulario propios del nivel. Escribir frases y oraciones sencillas y aisladas.
- Comprensión Auditiva: el alumno será capaz de entender el alemán estándar en un nivel elemental, hablado despacio y con claridad. Comprender discursos que sean muy lentos, que estén articulados con cuidado y con las suficientes pausas para asimilar el significado.
- Comprensión de Lectura: el alumno será capaz de comprender textos muy breves y sencillos, leyendo frase por frase, captando nombres, palabras y frases básicas y corrientes, y volviendo a leer cuando lo necesita.

2. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA

2.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO METODOLÓGICA

El Curso de nivel inicial de Alemán se cursa bajo la modalidad online con un programa anual, que introduce al estudiante gradualmente en las prácticas lingüísticas y habilidades de oratoria del idioma a su vez que acompaña las lecciones con apartados de interés cultural, turísticos o históricos. Las líneas propuestas en el presente programa engloban los contenidos necesarios para aplicar al nivel 1.1 y el a1.2 del Marco común europeo de referencia para las lenguas (MCER) del Consejo de Europa.

2.2 PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Las clases grupales bajo la modalidad online se articulan sobre ejercitaciones lectocomprensivas del vocabulario presente en cada módulo, se reflexiona sobre las palabras nuevas y sus posibles usos con la improvisación de preguntas y respuestas cortas. Una vez familiarizado el vocabulario, se procede con la lectura y escucha de diálogos cortos, hasta llegar a unidades avanzadas con conversaciones de duración considerable. Se repiensan las distintas instancias del texto y se continúa con la traducción bajo el concepto de interpretación. Al mismo tiempo avanzamos con la lectura en grupo, para amoldar el oído a otros sonidos y evitar el acostumbramiento de una misma voz. Luego de haberse manipulado desde la lectura, la escritura y la oratoria, el vocabulario nuevo, se introducen las ejercitaciones puntuales de fonética y pronunciación, se profundizan los temas gramaticales y de vocabulario y se finaliza con un trasfondo cultural o histórico de lo presentado en la unidad.

2.3 TÉCNICAS PEDAGÓGICA IMPLEMENTADAS EN NUESTRO CURSO

Estudiar un idioma es destrabar barreras para conocer y ampliar nuestras fronteras o habilidades lingüísticas y comunicativas. Cómo ayudamos y acompañamos a los estudiantes en este proceso dependerá del paradigma educativo en el cuál se planifiquen las clases. Consideramos que una gradual familiarización con el idioma, acompañando las dificultades gramaticales y de vocabulario con apartados culturales que permitan reflexionar el contexto natural de la lengua, entendido como un aporte sustancial en el encuentro entre un estudiante y un nuevo idioma. Los materiales de estudio digitales como manuales, textos aleatorios y videos ayudarán y promoverán abordar los temas desde diferentes estimulaciones visuales y auditivas, que expondrán al estudiante a este nuevo mundo. Como todo aquello nuevo por conocer, iniciamos el proceso con un gran cascarón que nos resguarda de los miedos y dudas sobre lo desconocido. Promoveremos durante las lecciones, distintas instancias para acercarnos a nuevas formas de expresar ideas, comunicar necesidades y pensar preguntas como puente entre nuestro idioma nativo y aquel que se desea aprender. La práctica conversacional es la instancia que aventura al alumno por fuera de las barreras de seguridad. Improvisación con errores y aciertos será el camino para pulir y formar el habla de cada estudiante ¡Acompañaremos con entusiasmo este camino!

2.4 MATERIAL DE ESTUDIO

El manual digital de Alemán "Netzwerk" es el material angular del curso.
Será acompañado por la planificación de ejercitaciones dictadas por la profesora a cargo.



CONTENIDOS

Unidad 1: Guten Tag!

Primeros contactos

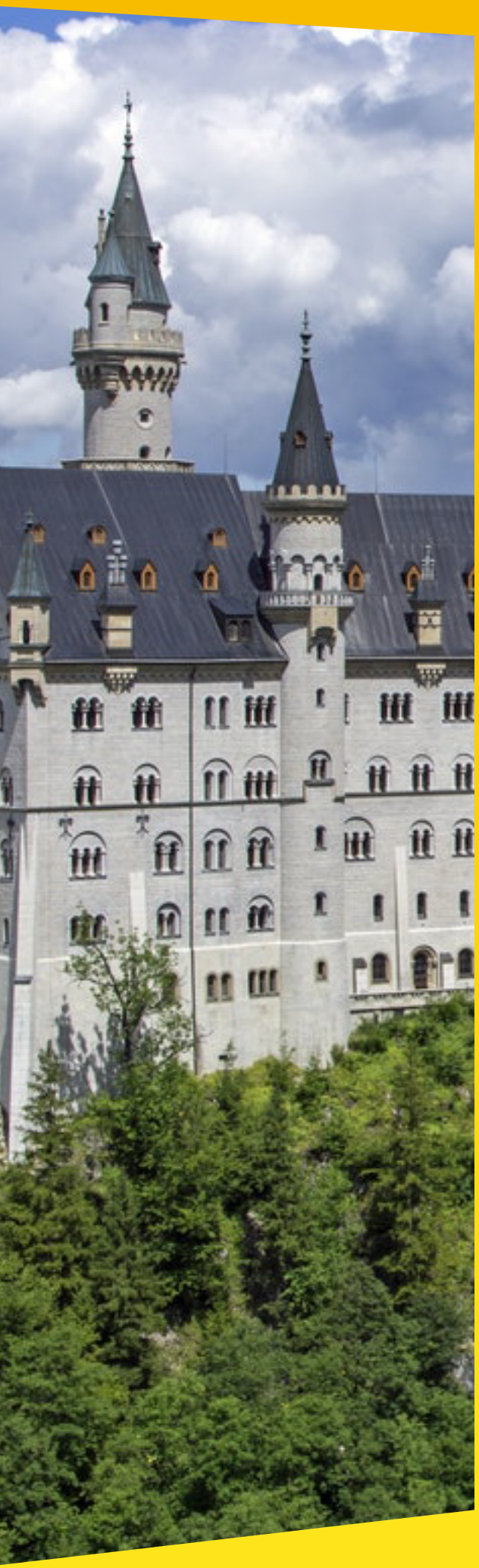
Al finalizar la unidad serás capaz de saludar y despedirte, pedir repetición o aclaración, deletrear información general, dar y pedir el número de teléfono e información personal. Hablar de países y lenguas, estados de salud y de ánimo, sensaciones y sentimientos.

- Actividades de comunicación Comprensión lectora: relacionar palabras alemanas y palabras internacionales. Leer y comprender diferentes diálogos y anotar los nombres de varias personas. Relacionar preguntas y respuestas de un diálogo. Rellenar un esquema con la información extraída de varios textos cortos.

-Comprensión auditiva: entender y apuntar números de teléfono. Entender una conversación telefónica y apuntar las direcciones electrónicas.

- Expresión escrita: escribir las preguntas de una entrevista. Rellenar un formulario con información personal propia. Escribir presentaciones.

- Expresión oral: Entrevistar al compañero. Presentar al compañero. Tareas, confeccionar una lista de curso recogiendo datos personales.



Unidad 2: Freunde, Kollegen und ich

Aficiones, trabajo, profesiones, estaciones del año.

Al finalizar la unidad serás capaz de concertar citas. Hablar de las aficiones. Hablar del trabajo y de los horarios de trabajo. Decir los días de la semana. Hablar de las estaciones del año.

- Comprensión lectora: relacionar varios textos cortos con fotos. Rellenar una tabla con la información de varios textos cortos. Relacionar las preguntas y las respuestas de una entrevista. Rellenar un formulario con la información de un texto.
- Comprensión auditiva: Entender varias presentaciones y apuntar las aficiones de diferentes personas. Comprender varias entrevistas y rellenar una tabla con la información obtenida. Escuchar varios textos y apuntar la información. Escuchar varios diálogos y marcar la información correcta.
- Expresión escrita: Escribir un texto sobre la propia profesión. Rellenar un formulario para registrarse en una red social. Escribir las preguntas para una entrevista.
- Expresión oral: Entrevistar al compañero acerca de sus aficiones. Concertar una cita con un compañero. Presentar la profesión de un compañero. Simular una entrevista en el trabajo con un compañero. Entrevistar al compañero acerca de sus actividades laborales y de ocio.



Unidad 3: In der Stadt

Medios de comunicación. Orientación en la ciudad.

Al finalizar la unidad serás capaz pedir repetición o aclaración, nombrar lugares y edificios. Preguntar por un sitio de la ciudad. Pedir información sobre la ciudad. Nombrar los diferentes medios de transporte. Preguntar por el camino. Indicar el camino.

- Comprensión lectora: relacionar reportajes radiofónicos cortos con textos. Relacionar textos sobre eventos culturales con fotos. Relacionar situaciones con anuncios cortos.
- Comprensión auditiva: relacionar reportajes radiofónicos cortos con textos. Entender una conversación sobre algunos lugares de interés en Hamburgo y marcar la información correcta. Escuchar la descripción de un camino y marcarlo en un plano.
- Expresión escrita: escribir diálogos sobre lugares de interés turístico. Escribir las intervenciones de una persona en un diálogo.
- Expresión oral: En un juego preguntar por el camino y explicar el camino al compañero. Hablar de los lugares de interés turístico.



Unidad 4: Guten Appetit!

Las compras y comidas

Al finalizar la unidad serás capaz de hablar de la comida, planificar la compra. Expresar gustos y preferencias.

- Comprensión lectora: Leer un texto y apuntar la información más importante. Leer varios textos largos, marcar la información y contestar preguntas. Leer un texto y relacionar preguntas con los correspondientes párrafos.
- Comprensión auditiva: escuchar varios textos y relacionarlos con fotos. Escuchar varios textos y marcar la información correcta. Escuchar una conversación telefónica y apuntar la lista de la compra. Escuchar varios diálogos y relacionarlos con dibujos.
- Expresión escrita: escribir un texto sobre las costumbres alimentarias de un compañero. Contestar por escrito preguntas acerca de un texto.
- Expresión oral: Informar a los compañeros sobre el contenido de un texto leído. Entrevistar al compañero acerca de sus costumbres alimentarias.



Unidad 5: Tag für Tag

Los horarios

Al finalizar esta unidad serás capaz de despedirte. Pedir disculpas por llegar tarde y reaccionar ante una disculpa. Indicar y entender la hora. Dar indicaciones de tiempo. Hablar de la familia. Expresar gustos y preferencias. Concertar una cita por teléfono.

- Comprensión lectora: leer un correo electrónico y marcar verbos. Leer varias agendas y relacionarlas con diferentes personas. Leer y completar mensajes en un libro de visitas.
- Comprensión auditiva: escuchar una conversación telefónica y marcar la información correcta o falsa. Escuchar una conversación telefónica y relacionar preguntas con respuestas.
- Expresión escrita: anotar preguntas para una entrevista. Escribir un mensaje en un libro de visitas.
- Expresión oral: Informar a los compañeros sobre las actividades de un día. Enseñar y explicar a los compañeros fotos de familia. En un juego de rol concertar una cita. Hablar con el compañero sobre las actividades de tiempo libre.



Unidad 6: Zeit mit Freunden

El tiempo libre

Al finalizar esta unidad serás capaz de hablar de los cumpleaños. Hablar de un acontecimiento. Comprender información sobre el ocio en la radio. Planificar algo conjuntamente. Comprender y redactar una invitación. Pedir y pagar en un restaurante.

- Comprensión lectora: leer un extracto de una conversación por chat y apuntar la información acerca del tiempo libre. Leer un correo electrónico e informar al compañero acerca del contenido. Leer varios textos y apuntar información concreta en una tabla. Leer diferentes anuncios y completar la información. Leer descripciones de actividades de ocio y relacionarlas con fotos. Ordenar las intervenciones de un diálogo. Leer varios anuncios e identificar el más adecuado.
- Comprensión auditiva: escuchar varios reportajes radiofónicos y apuntar la actividad descrita. Escuchar una conversación en un restaurante y marcar los pedidos. Escuchar una conversación en un restaurante y marcar quién dice y qué cosa.



- Expresión escrita: escribir una invitación por correo electrónico, describir las actividades que se realizan en el día de cumpleaños. Escribir un diálogo en un restaurante.
- Expresión oral: en un juego de rol realizar diálogos en un restaurante. Hablar con el compañero de diferentes tipos de locales. Hablar de las actividades de ocio y quedar con un compañero. Informar a los compañeros sobre las posibilidades de ocio en la propia ciudad.

Unidad 7: Kontakte

Contactos

Al finalizar la unidad serás capaz de saludar y dirigirte a alguien. Agradecer y reaccionar ante el agradecimiento. Encontrar informaciones determinadas en diferentes tipos de texto. Hablar del aprendizaje de idiomas. Comprender conversaciones, peticiones, instrucciones y sugerencias. Comprender y dar instrucciones sencillas. Concertar citas.

- Comprensión lectora: leer varios SMS y relacionarlos con fotos. Leer una carta y apuntar las citas. Leer dos textos cortos y decidir cuál de ellos contiene la misma información que un texto con instrucciones. Leer una carta y extraer la información relativa a actividades de tiempo libre. Relacionar preguntas y respuestas de un formulario. Leer cuatro textos sobre redes sociales y extraer en un esquema la información más importante.



- Comprensión auditiva: escuchar conversaciones y determinar el ámbito (privado, público...) en que se desarrollan. Escuchar un texto y decidir el problema que tiene la protagonista. Escuchar conversaciones y marcar la información correcta. Relacionar diferentes diálogos con fotos.
- Expresión escrita: escribir la respuesta a una carta oficial con la ayuda de algunas frases dadas. Rellenar un formulario con los datos personales. Escribir poemas cortos utilizando palabras propuestas.
- Expresión oral: preparar y realizar una entrevista. Hablar de técnicas de aprendizaje. Hablar con los compañeros sobre las redes sociales preferidas. Simular una conversación telefónica. Dar instrucciones de uso de una cafetera.

Unidad 8: Meine Wohnung

La vivienda

Al finalizar la unidad serás capaz de contestar por escrito a una invitación. Presentarte y pedir información personal. Comprender anuncios de viviendas. Describir una vivienda. Planificar la decoración de una vivienda. Nombrar los colores. Expresar gustos y desagrado.



- Comprensión lectora: leer un correo electrónico y apuntar la información pertinente en una tabla. Leer textos cortos y apuntar las frases habituales y expresiones útiles. Leer varios comentarios en un chat y apuntar de qué estancia de la vivienda hablan. Leer un anuncio de una vivienda y apuntar la información más importante. Relacionar presentaciones de varias personas con diferentes anuncios de viviendas. Ordenar las frases de dos correos electrónicos diferentes. Leer un correo electrónico y marcar los aspectos positivos y los negativos. Leer un texto sobre una persona que vive en una furgoneta y marcar las frases correctas y falsas.
- Comprensión auditiva: Escuchar a cuatro personas hablando de sus viviendas y apuntar la estancia preferida de cada uno. Escuchar una conversación y determinar de qué piso están hablando. Escuchar una conversación y apuntar en una tabla dónde quiere colocar cada persona los muebles.
- Expresión escrita: Contestar por escrito a una invitación a una fiesta de inauguración. Escuchar una conversación y decidir quién dice qué cosa. Escribir un texto sobre la propia vivienda o una vivienda inventada. Describir la vivienda de un compañero. Escribir un comentario en un chat.



- Expresión oral: Hablar de la colocación del mobiliario en un piso. Hablar de las ventajas y desventajas de diferentes pisos. Describir un piso. Indicar la posición de diferentes objetos en una habitación. Entrevistar a una persona acerca de su vivienda.

Unidad 9: Alles Arbeit?

El trabajo

Al finalizar la unidad serás capaz de describir actividades habituales y de un día laboral. Hablar del pasado. Hablar de empleos. Comprender un blog sobre trabajos. Comprender anuncios de trabajo. Expresar opinión acerca de puestos de trabajo. Preparar una conversación telefónica. Dar y pedir información por teléfono.

- Comprensión lectora: leer el extracto de una conversación por chat y relacionar las intervenciones con varios dibujos. Leer ofertas de trabajo con descripciones de diferentes trabajos. Leer las partes de un diálogo y ordenarlas.
- Comprensión auditiva: escuchar lo que dicen 6 personas acerca de las actividades y completar la información pertinente en una tabla. Escuchar un diálogo y marcar quién dice qué. Escuchar una conversación y relacionar las partes del diálogo. Escuchar varios textos y decidir quién lo dice. Escuchar un texto y ordenar frases. Escuchar las presentaciones de tres personas y apuntar qué trabajos realizan.

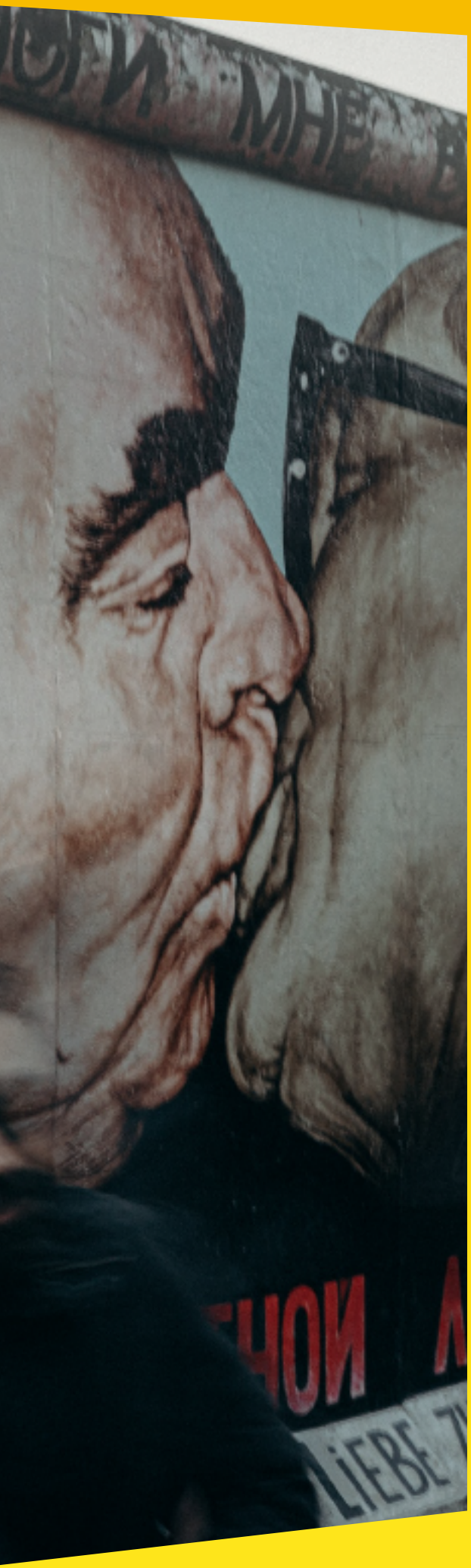


- Expresión escrita: contestar por correo electrónico a un anuncio de trabajo. Escribir un correo electrónico a un amigo. Escribir un texto corto informando de la experiencia laboral de un compañero.
- Expresión oral: hablar con los compañeros si la actividad reflejada en varias fotos son trabajo. Debatir sobre el concepto de trabajo. Hacer una entrevista acerca de sus experiencias laborales con un compañero. Informar a los compañeros sobre las ventajas de determinados trabajos. En un juego de rol realizar un diálogo con un compañero siguiendo determinadas pautas.

Unidad 10: Kleidung und Mode

La moda y la ropa

Al finalizar la unidad serás capaz de saludar y dirigirse a alguien. Hablar de la ropa. Comprender una conversación en un chat sobre la compra. Hablar del pasado. Orientarse en un gran almacén. Buscar y comprender información sobre Berlín. Realizar conversaciones en la compra de ropa.



- Comprensión lectora: leer varios enunciados y relacionarlos con diferentes dibujos. Leer una conversación por chat y encontrar las desventajas descritas de una prenda. Relacionar frases con fotos. Leer frases de un texto y ordenarlas. Leer un correo electrónico y corregir los errores. Leer un diálogo y ordenar las intervenciones. Leer un directorio de un gran almacén y orientar a un compañero, Leer varios letreros y asociarlos con intervenciones cortas. Leer textos cortos y relacionarlos con titulares.
- Comprensión auditiva: escuchar una conversación y apuntar a quién le gusta qué prenda. Escuchar una conversación en una tienda y marcar quién dice qué frase. Escuchar conversaciones y apuntar dónde compran las personas su ropa. Escuchar una conversación y decir qué compra la persona. Escuchar dos conversaciones y marcar que han hecho las personas.
- Expresión escrita: escribir un texto sobre actividades realizadas en diferentes momentos. Escribir un texto sobre la propia ciudad.
- Expresión oral: contar a los compañeros qué ropa usa en diferentes ocasiones. Informar a los compañeros dónde se compra la ropa y por qué. Leer un directorio de un gran almacén y orientar a un compañero.



Unidad 11: Gesund und munter

La salud y el cuerpo humano

Al finalizar la unidad serás capaz de saludar y dirigirte a alguien. Dar información personal. Nombrar las diferentes partes del cuerpo. Inferir el significado de palabras. Reaccionar y cooperar en la interacción. Relacionar las partes de un discurso. Comprender y explicar un ejercicio de gimnasia. Reproducir instrucciones. Dar y comprender instrucciones.
Dar y comprender consejos acerca de la salud. Mantener una conversación en la consulta del médico.
- Comprensión lectora: leer entradas de un foro y relacionar algunos enunciados a diferentes personas. Leer una entrada en la guía telefónica y una placa de una farmacia y marcar si un enunciado es correcto o falso. Leer varias entradas de un blog y describir fotos usando la información de los textos. Leer y ordenar las intervenciones de un diálogo. Leer varias entradas en un foro y diferentes consejos y relacionarlos.
- Comprensión auditiva: escuchar conversaciones y apuntar las cosas que se han olvidado las personas. Escuchar mensajes de un contestador y apuntar la información en una tabla. Escuchar unas instrucciones y relacionarlas con varios dibujos. Escuchar dos conversaciones en el médico y decir a qué conversación pertenecen los consejos.



- Expresión escrita: formular consejos para la vida sana. Formular las preguntas para determinadas respuestas. Terminar un correo electrónico.
- Expresión oral: En un juego de rol realizar conversaciones en un consultorio médico. Describir una persona. Dar consejos. Describir la apariencia de diferentes personas. Interpretar en un juego de rol una situación en el médico.

Unidad 12: Ab in den Urlaub!

Las vacaciones

Al finalizar la unidad serás capaz de señalar que no se entiende. Describir el tiempo meteorológico. Escribir una postal. Comprender un informe sobre un viaje. Hablar de destinos de un viaje. Describir problemas en un hotel. Formular quejas y reclamaciones en un hotel. Reaccionar y cooperar en la interacción. Relacionar las partes de un discurso. Comprender propuestas acerca de una visita a una ciudad. Indicar el camino.

- Comprensión lectora: leer diferentes documentos de texto (postal, sms, correo electrónico, mensaje de una red social) y relacionar. Leer y ordenar las intervenciones de un diálogo. Leer la descripción de un camino y encontrarlo en un plano. Leer las entradas de un blog y marcar las ciudades visitadas. Leer entradas en un blog y relacionar un títulos con cada entrada.

Correspondencia del nivel con los niveles del marco Europeo:

ETAPA	NIVELES IKARUGA	MCER
ELEMENTAL	1	A1.1
	2	A1.2
PREINTERMEDIA	3	A2.1
	4	A2.2
INTERMEDIA	5	B1.1
	6	B1.2
	7	B1.3
INTERMEDIA ALTA	8	B2.1
	9	B2.2
	10	B2.3
	11	B2.4
AVANZADA	12	C1.1
	13	C1.2
	14	C1.3

FIRMA DEL DIRECTOR:

